

Dimension salle (public inclus) : 12m X 7,10m
[hauteur maxi : 3,50 m | hauteur mini : 2,40 m]

Jauge 50 à 90

Plateau

Plancher bois noir.

Implantation des sièges modulable en fonction du dispositif scénique*.

Son

2 enceintes amplifiée Meyer Sound UPM-1P
avec câble d'alimentation Powercon

1 subwoofer amplifié Meyer Sound M1D-SUB
avec câble d'alimentation Powercon

1 système auto amplifié - HK audio Lucas 600 (1sub250 w, 2 satellites 80 w)

1 lecteur C.D auto pause

1 retour (enceinte amplifiée)

Console de mixage 19" Dynacord CMS600-3, avec double section d'effets intégrées, 6 entrées micro/ligne, 2 entrées ligne stéréo @3 circuits auxiliaires, 200 effets stéréo modifiables, interfaces USB 4x E/S, Sommateur stéréo 9 bandes, Sortie XLR, Interface USB pour la lecture ou l'enregistrement direct

Processeur numérique de diffusion BSS FDS 336

Pieds de micros

2 micros shure (SM 58 + Beta)

K&M 246/1 Aluminium Stand, Pied pour éclairage ou enceinte, Pieds et tube principal en aluminium, Tube

d'extension en acier d'un diamètre de 35 mm, Hauteur réglable par manivelle de 1840 à 3050 mm, Supporte

une charge max. de 30 kg, Filetage:

Lumière

34 circuits 2kw

2 racks 6 circuits 2 kw (soit 12 circuits 2kw)

Console d'éclairage DMX/RDM 48 faders, 1 univers FLX S48-1 ZERO 88, Gestion jusqu'à 48 projecteurs

4 découpes 1 kw Juliat 613 s

Projecteur Led 6 x 8W Blanc Chaud SHOWTEC Cameleon Flood 6 WW

6 PC 1 kw Juliat 306

4 Par 56 Lampes 300w (WFL / MFL / NSP)

2 Par 36 (F 1) 6 w / 30 volts

6 PAR LED 18 X 3W (full RGB)

*Autorisation de la commission de sécurité à disposer le public dans des configurations différentes, en fonction des dispositifs scéniques.